

BEE Records présente:

Noone *Grenadine*

www.myspace.com/nooneroom

Biographie

Noone est ce qu'on a coutume d'appeler un artiste atypique. Son parcours débute dès l'âge de 6 ans et le mène à apprendre tour à tour le piano, le trombone, le saxhorn ou bien la basse. Pour nourrir son appétit artistique, il se lancera ensuite dans une formation d'illustrateur dans la prestigieuse école Emile Cohl. Et là où beaucoup s'en seraient contentés, le jeune homme décide de se consacrer en plus à l'apprentissage de la musique électronique dans laquelle il trouvera refuge pour analyser, étudier et décortiquer chaque particule de ce qui lui passe par les oreilles.

Au printemps 2006, déterminé à faire découvrir sa musique, il parviendra à éveiller la curiosité du label **BEE Records**, dont il rencontrera les représentants durant une BEE Night. La collaboration née ce jour-là permettra, quelques mois plus tard, la sortie du premier maxi de Noone intitulé "**Fragments**".

Pour cet artiste paradoxal, haut en couleur et tout en métaphores, il s'agira là du point de départ d'une aventure solo où il ira jusqu'à soigner et signer lui-même ses visuels. Côté scène, il n'est pas en reste puisqu'en quelques concerts partagés avec des artistes tels que **Paral-lel**, **Clark**, ou **Flore**, il se produira en live à Marseille, Cannes, Rennes, Lyon, Paris ...

Il s'attaque en 2008 à la production d'un album, **Grenadine**, dans lequel on entendra des collaborations avec **Nekochan** et **Morning Crash**. Une fois encore, Noone écrit, et va jusqu'à dessiner lui-même un album polyvalent qui marquera les esprits dès la première écoute.

Un opus sucré, sexy et plein de surprises...!



Noone - Grenadine

- Cd digipack & Numérique
- Date de sortie : 01 .Avr.2009
- Ref : cdbz12
- Distri: la baleine/INgrooves/cd1d

L'album

Après son très remarqué **maxi CD Fragments**, Noone, artiste touche-à-tout, nous revient tambour battant avec son **1er album Grenadine**. Une invitation dans un monde fantastique acidulé où se mélangent morceaux aux sonorités addictives et pop songs féériques. Éclectique comme jamais, ce long format passe à une vitesse supersonique d'un genre à un autre.

Si **Fatchococake** est un véritable appel au dancefloor avec sa bassline efficace qui n'aura comme unique but de vous casser les jambes, on atteint des moments de grâce sur **4 ans** et sa boîte à musique enchanteresse. Véritable point culminant de l'album, **Just because of a little water** avec l'apparition de la chanteuse **Nekochan**, nous offre un instant d'une émotion rarement égalée. Noone n'oublie pas de nous confirmer son génie pour composer des mélodies simples et entêtantes comme **Burn in Hell** ou **Virgo Cluster** qui, dès les premières notes, s'accrochent à vos neurones.

Au final, cet univers sonore, bien trop vaste pour en faire le tour en une seule écoute, nous donne l'impression d'embarquer frénétiquement dans une montagne russe, le sourire aux lèvres, intrigués par la suite des événements, et, une fois la magie en action, ne plus vouloir en sortir. Un voyage musical riche en émotions qui donnent inévitablement l'envie de reprendre un ticket.

Freddypogo

BEE Records, 46 rue Paul Bert - 69003 Lyon - France
Tel : +33 (0)4 72 60 93 97 - www.beerecords.com © 2009 BEE Records
Booking : aimezvousguillom@free.fr - Promo : promo@beerecords.com

