

MISO SOUP / That's the way the cookie crumbles



photo : Isabelle Royet-Journoud

Biographie

C'est en 2007 que le projet électro de Miso Soup est né, après qu'il ait délaissé sa guitare et ses liberty spikes...

Il a depuis passé 3 années à créer et faire évoluer son univers musical dans son home studio, mais aussi et surtout sur scène, inspiré par la culture japonaise pour le choix du nom et influencé, entre autres, par son ami Noone pour le son.

Sa musique, emprunte d'électro et de breakbeat, flirte intelligemment entre électronique, Bass music et rythmes pop assumés.

En 2010, après avoir croisé plusieurs fois la route de BEE Records, Miso Soup signe son premier maxi *That's the way the cookie crumbles...* au sein du label lyonnais.

That's the way ...

Un maxi 6 titres qui réserve bien des surprises, tant par la cohérence de ses morceaux que par leur qualité narrative.

That's the way the cookie crumbles, premier morceau du maxi, pose le décor avec sa mélodie enfantine accrocheuse, entraînant dans son sillage une électro vrombissante en pleine puissance.

L'épique *Amaga*, plus breakbeat, lourd et tendu se permet un détour façon marche militaire, alors que *Girl Phonecall = Brain damage* lance son hymne entêtant sur fond de gros kicks techno. *Ghosts, cats and a whistle* prend alors la place de morceau transitoire entre les influences dancefloor des premiers morceaux et le reste du maxi plus mélodique et électronique.

Que ce soit dans *My porcelain God* qui sonne comme un clin d'œil à son mentor ou *Kermit (Summer wars)* qui, malgré son rythme purement électro, laisse une place prépondérante aux mélodies, aux breaks et aux voix japonisantes, Miso Soup se balade en variant de styles et mélangeant avec brio sons organiques et électroniques, délimitant ainsi son terrain de jeu. Du calme plat à la tempête, tantôt Bass music, tantôt plus narratif et pop, l'ensemble reste ludique et simplement efficace.

www.myspace.com/theoriginalmisosoup

MISO SOUP

That's the way the cookie crumbles

- Ref : EP / bz18
 - Date de sortie : 3.Nov.2010
 - Distribution : IDOL / CD1D
 - Promo : promo@beerecords.com
 - Booking : booking@galacticut.com
-

